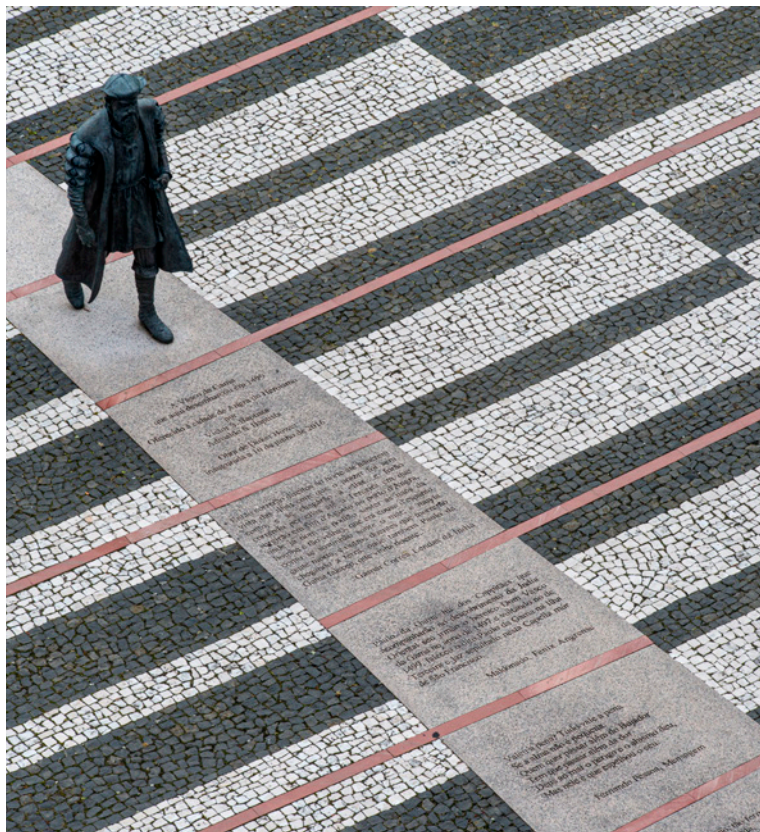


A VASCO DA GAMA

Oferecido à cidade de Angra do Heroísmo
por Victor S. Baptista e Adroaldo S. Batista

Autor: Duker Bower

Pátio da Alfandega, 2016



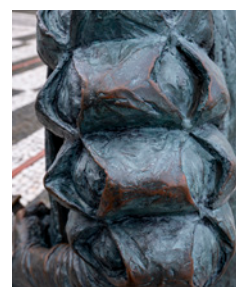
A ESTÁTUA DE VASCO DA GAMA, da autoria do norte americano Duker Bower, foi oferecida à cidade pelos emigrantes terceirenses Victor Baptista e Adroaldo Batista. Foi inaugurada a 10 de junho de 2016, como parte integrante das comemorações do *Dia de Portugal, Camões e das Comunidades Portuguesas*, organizadas pelo Gabinete do representante da República e pela Câmara Municipal de Angra do Heroísmo, numa cerimónia que contou com honras militares e grande presença de autoridades e populares no local. Como disse na ocasião o Prof. Machado Pires, a estátua de Vasco da Gama é um "símbolo humano da viagem que traduz a primeira globalização". Figura importante dos descobrimentos portugueses, Vasco da Gama abriu um mar de oportunidades comerciais ao descobrir o caminho marítimo para a Índia, contribuindo para a importância de Angra na encruzilha das navegações que deram novos mundos ao mundo.

A sua estátua em bronze, colocada no centro do Pátio da Alfândega, marca também o desembarque forçado desde navegador quando em 1499 regressava a Lisboa, após realizar a primeira viagem marítima à Índia. Em tamanho real,

a expressão facial e o movimento natural de caminhar apressadamente parecem evidenciar a preocupação com que terá desembarcado. Chega a Angra, não apenas pela necessidade de apanhar os ventos favoráveis que a *volta do largo* possibilitava, mas em busca de cuidados médicos para o seu irmão Paulo da Gama que se encontrava gravemente doente. Infelizmente Paulo da Gama acabaria por falecer e ser enterrado nesta ilha. Não há certezas quanto há duração da estadia de Vasco da Gama na Terceira, mas terá sido previsivelmente de algumas semanas.

À frente de Vasco da Gama estão dispostas no chão lajes gravadas em baixo-relevo com trechos selecionados da obra literária de alguns de autores. Gaspar Correia (*Lendas da Índia*); Manuel Luís Maldonado (*Fenix Angrence*); Fernando Pessoa (*Mensagem - Mar Português*); Camões (*Lusíadas - Canto IX:89*).

Duker Bower é um proeminente pintor e escultor, nascido em 1957 em Concord, New Hampshire. Fixou-se em Charlotte, Vermont, onde tem o seu estúdio numa antiga escola, e onde dá formação.

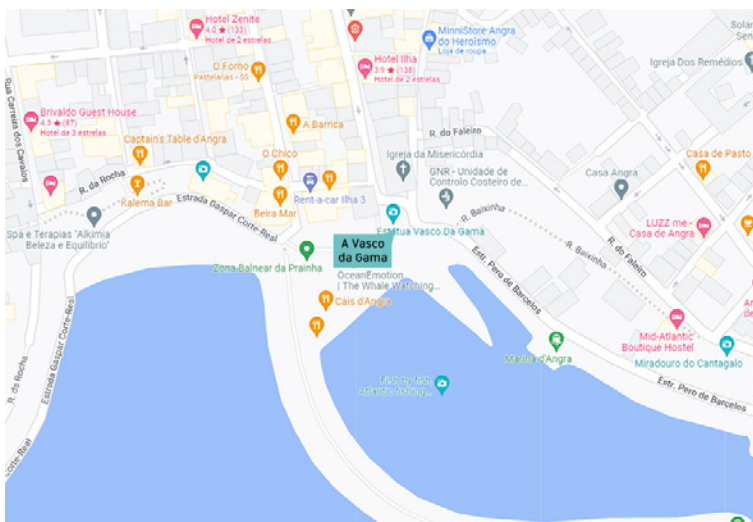


Texto:
Paulo Barcelos,
CMAH

Fotos:
Paulo Henrique Silva,
CMAH

Atualizado
a 9 maio 2022

A VASCO DA GAMA



O seu trabalho é, em parte, baseado na tradição e folclore Western americano, na música tradicional e pop, apostando muito na pintura e desenho de pessoas. A experimentação de diferentes técnicas é perceptível, nomeadamente no traço.

Vai buscar a sua inspiração à vida que observa e à sua imaginação. A sua obra, sejam pinturas, desenhos ou esculturas, imanam e transmitem essa vida, sendo as suas figuras reconhecidas por apresentarem uma expressão figurativa e natural, como se observa na estátua de Vasco da Gama ou na de Eusébio, também de sua autoria.

A Vasco da Gama
38°39'14.0"N 27°13'06.1"W

<https://www.google.pt/maps>